

**Слева: окно ц. Благовещения (17 в., Каргополь)**

**Справа: Портал храма Ват Бентямабопхит в  
Бангкоке (Таиланд)**



# КОРУНЫ

**Слева:** окно Никольской церкви в Хамовниках (17 в., Москва)

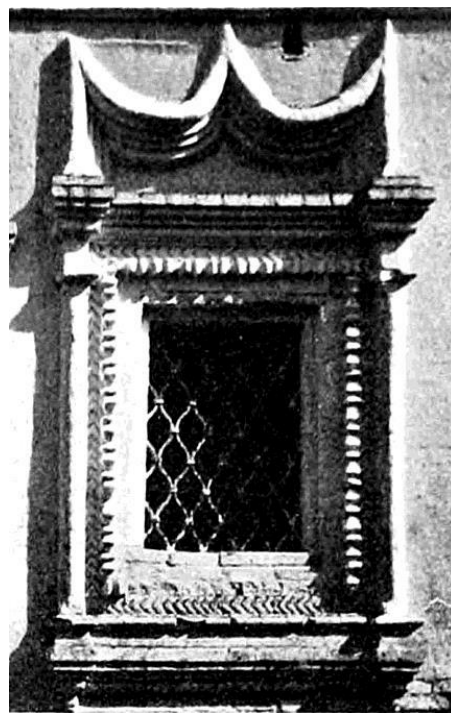
**Справа:** окна храма в Пагане (11 – 13 вв., Бирма)



# Корунны

Слева окно ц. Рождества Богородицы, Каргополь,  
В центре окно Сретенской церкви (XVII в., Гороховец,  
Владимирская обл.)

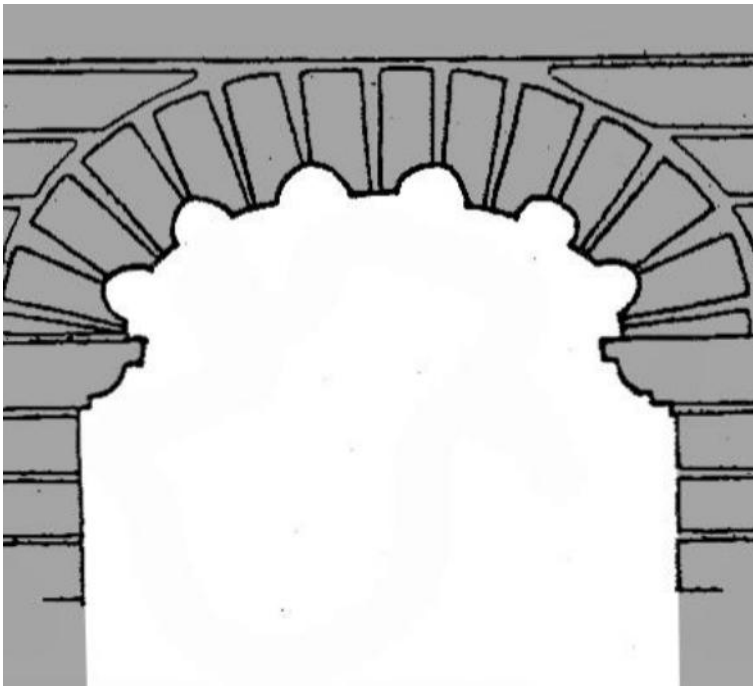
Справа окно храма Ганготри (XVIII в., Ганготри, штат Уттаракханд,  
Индия, (Гималаи))



# ЛЕПЕСТКОВЫЕ ОКНА

**Слева:** окно ц. Рождества в Солигаличе (17 в.)

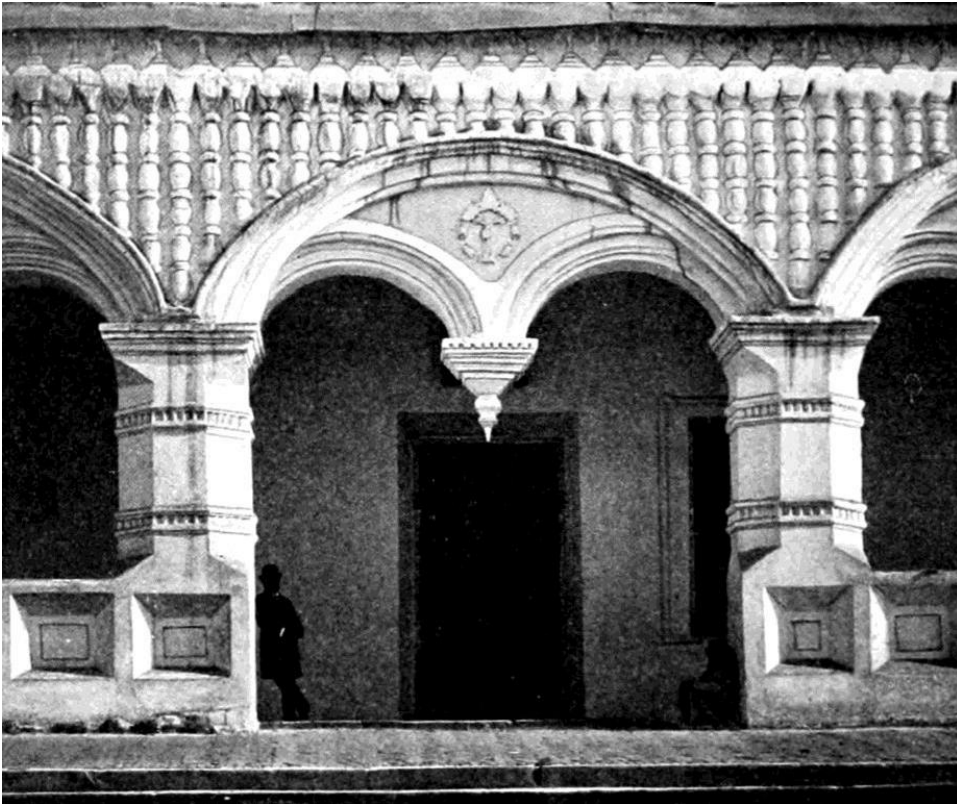
**Справа:** окна в Агра-форте (Индия);



# ГИРЬКИ

**Слева: Паперть Успенского собора в Астрахани  
(1699 г.)**

**Справа: Храм Ват Сиенг Тхонг (1560 г.,  
Луангпхабанг, Лаос)**



**Строительство многоглавых храмов – древняя русская традиция, отсутствовавшая в Византии. Так, среди первых русских храмов упоминаются:**

- деревянный многоглавый Софийский собор, построенный княгиней Ольгой в 952 г., за 36 лет до официального крещения Руси (по легенде имел 70 верхов);**
- 13-главый деревянный Новгородский Софийский собор (990 г.; с середины XI в. 5-главый, имеющий 6-ую главу над лестничной башней),**
- 7-главый Софийский собор в Полоцке (сер. XI в.),**
- 13-главый Киевский Софийский собор (XI в. ),**
- 25-главая Киевская Десятинная церковь (996 г.)**

**Строительство на Руси с незапамятных времён велось в дереве. Но деревянные постройки живут только 400 – 500 лет. И потому до нас они не дошли.**

**Сохранились лишь формы и композиции, которые воспроизводились на протяжении тысячелетий.**

Характерно, что в древних каменных сакральных сооружениях в Индии воспроизводятся деревянные конструкции – это говорит, что первоначально строительство было деревянное



Покровская церковь  
в **Лядинах**  
Архангельской  
области (XVIII в.)  
(фот. Носиков С.П.).



Место, где стояла Покровская церковь, сгоревшая в 2013 году (Лядины) (фот. Носиков С.П.).



**Почему сохранилась дохристианская  
храмовая архитектура после принятия  
Христианства?**

**Политика Церкви была направлена на  
всемерное сохранение древних традиций –  
того, к чему привыкли люди. Новая вера не  
означала смены традиционной народной  
культуры. Христианская культура не отменяла  
старой, а только наполняла её новым  
СМЫСЛОМ.**

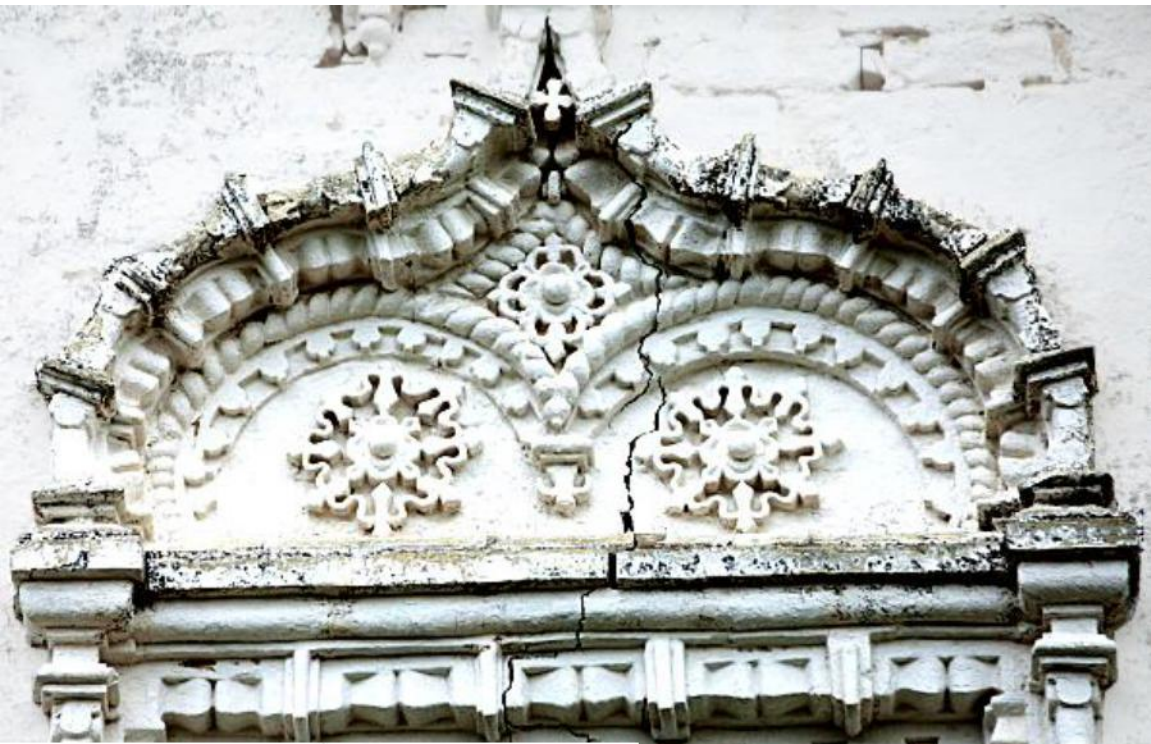
Примеры использования дохристианских храмов для Христианских богослужений хорошо известны: это и египетские **комплексы Изиды и Озириса** и **афинский Парфенон**, и **римский Пантеон**, и **зороастрийские храмы Грузии и Армении** и **русские храмы**.

**Во времена Реконкисты (VIII – XV вв., Испания)**

мечети и синагоги не разрушались, а освящались и становились христианскими храмами. На стенах их сохранились надписи.

В Толедо, например, сохранилось и название:

**Mosque of Cristo de la Luz – мечеть Света Христова (наименование XI века)**

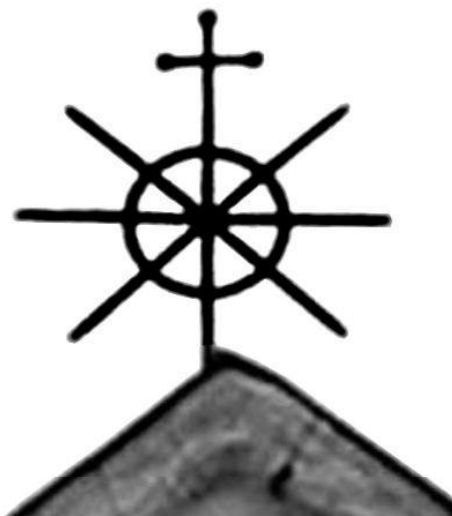
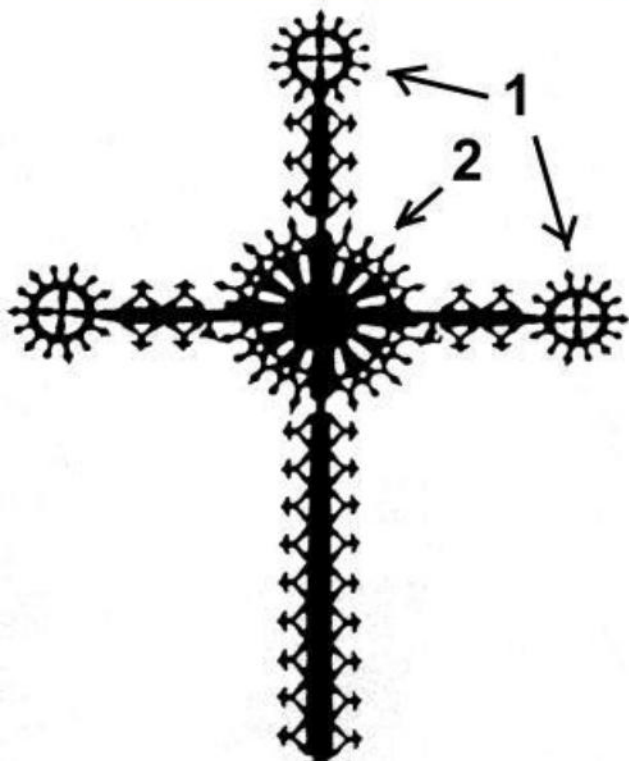


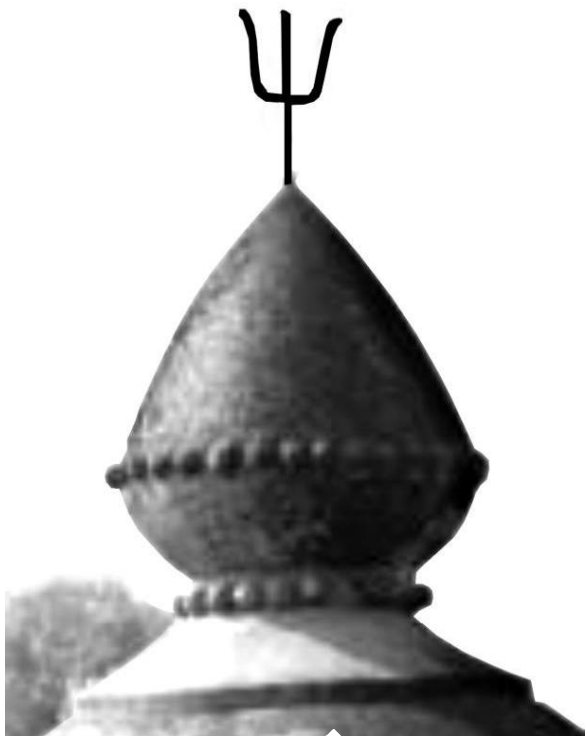
## Солнце и 8-конечный крест

Слева наличник, ц.  
Рождества Христова,

**Каргополь**

Справа внизу **Индия**

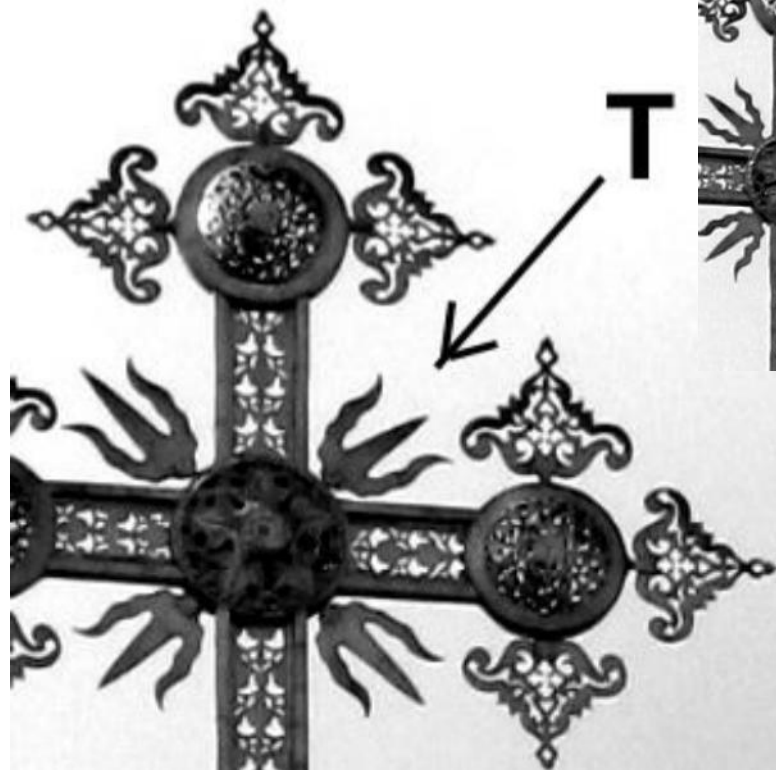


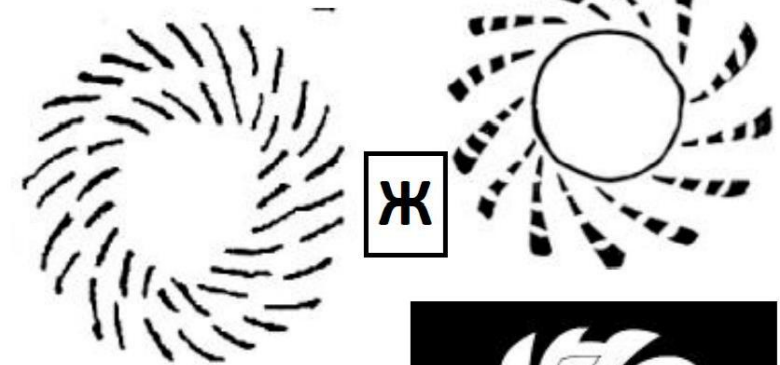
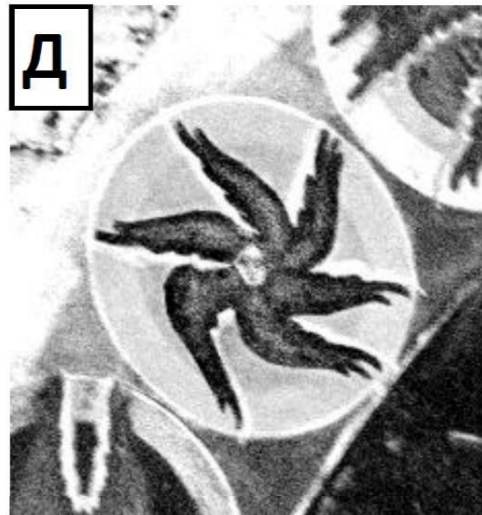
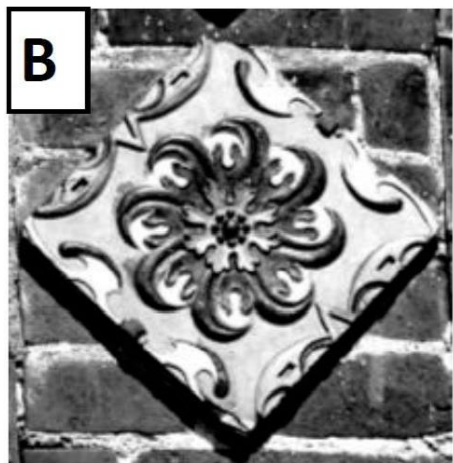
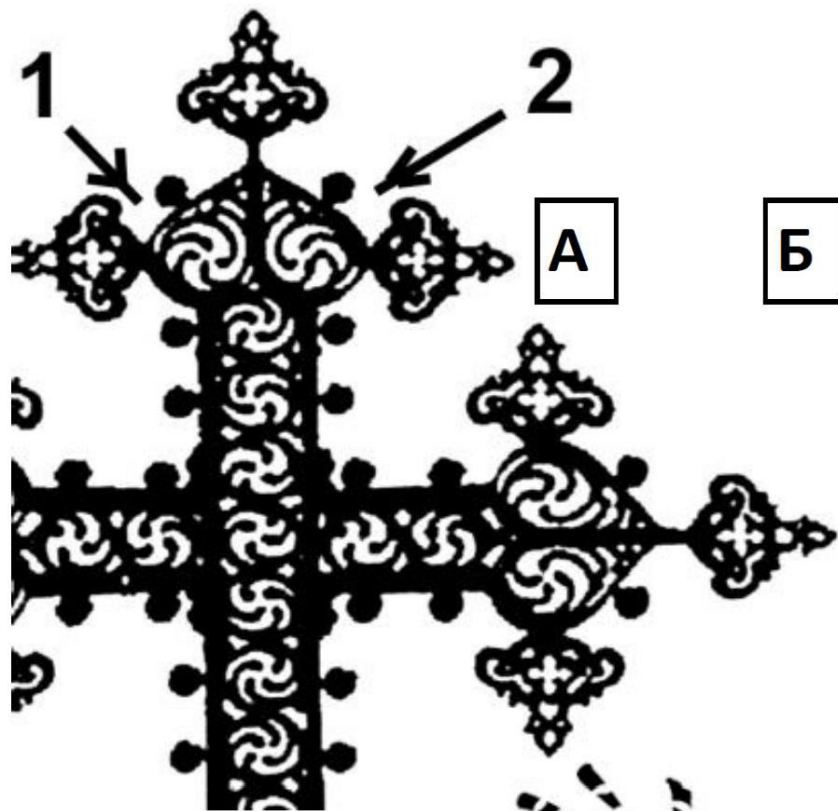


# ТРЕЗУБЦЫ-ТРИШУЛЫ

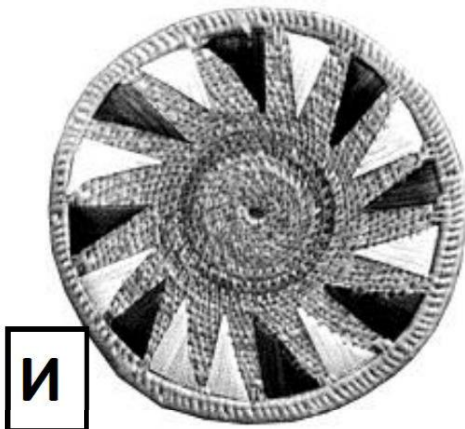
Слева Индия

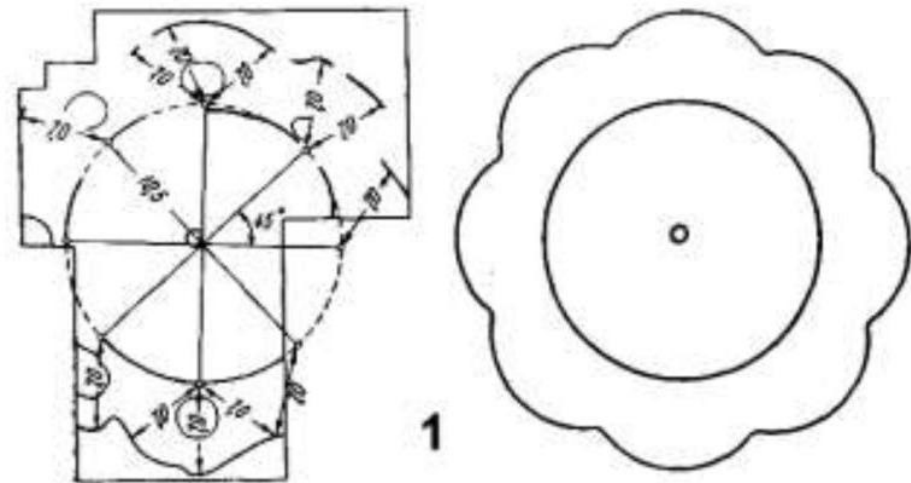
Справа Московский  
Кремль



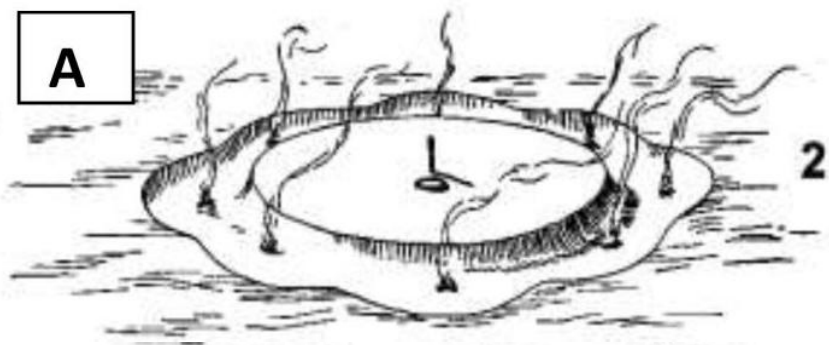


Е





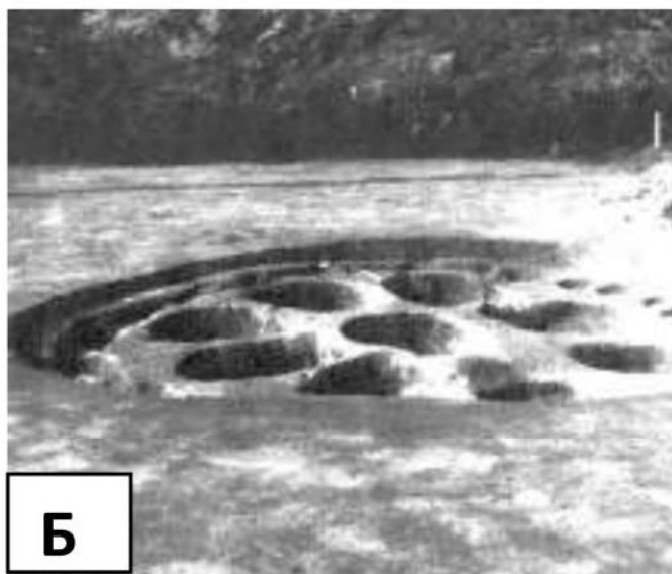
**А) Святилище славян в Перыне** [Седов, 1953]. В Перыне вокруг центрального столба (или фигуры) в правильном порядке расположено 8 костров.



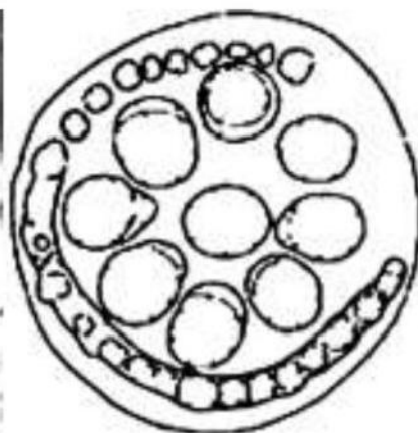
**А**

**2**

**Б,В)** языческое святилище в Поганско около Бржецлава, Великая Моравия. Центральная яма (от столба) окружена 8 столбовыми ямками

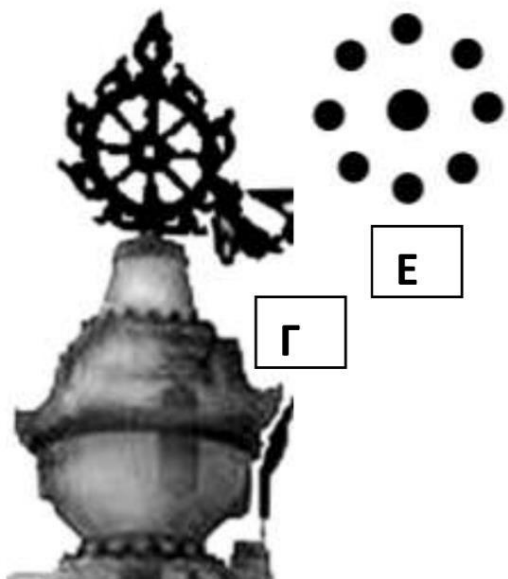
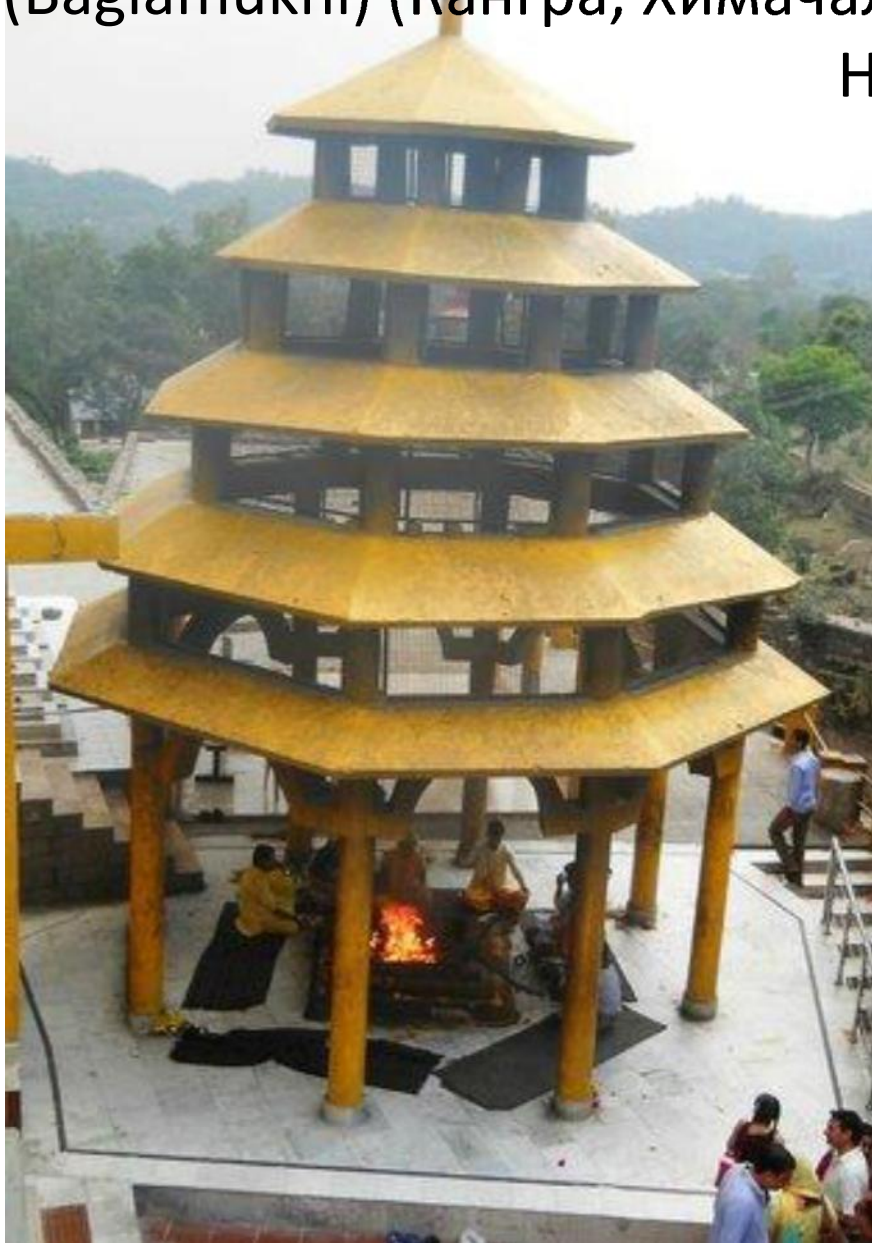


**Б**

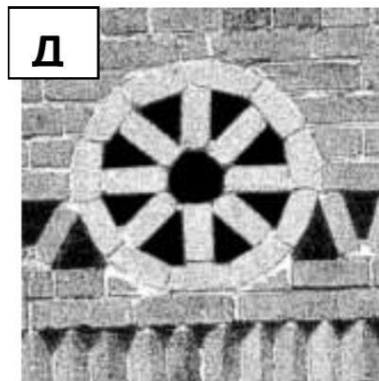


**В**

**Хаван** – сооружение в котором горит священный огонь, представляет собой, в данном случае, **совокупность восьмериков, каждый из которых образован 8-ю колоннами** (Храм Бадламуки (Baglamukhi) (Кангра, Химачал Прадеш, Гималаи, Индия) (по сайту: Himalaya).)



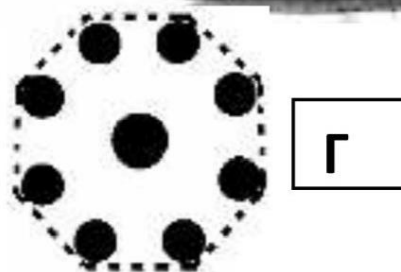
**Г,Е)** Знак, символизирующий **чакру** (огненный диск) на индийском храме и **точечная структура «чакра»**.



**Д)** «громовой знак» на фронте Дворцовой палаты (ок. 1492 г.) в Угличе.



Девятиглавые сакральные сооружения, главы которых расположены в 2 яруса – в центре и в углах восьмиугольника (формула расположения глав:  $1+8=9$ ). **А)** Покровская церковь в Кижях (1764 г.) **Б)** храм Кришны течения Пранами (1694 г., Индия). **В)** святыня сикхов гурдвара Гуру Рами Раи (Дехрадун, штат Уттаракханд, Индия). **Г)** Схема расположения глав. Главы располагаются в соответствии с точечной системой «чакра»



**«Русская Православная Церковь –  
хранительница народной дохристианской  
культуры» на сайтах:**

**Объединение православных учёных:  
<http://www.ortsci.ru/ru/nauchnye-trudy>**

**Переформат.ру: <http://pereformat.ru/wp-content/uploads/2015/12/rachinsky-fedorov-2016.pdf>**

**Сборники «Система Планета Земля» на сайте:  
<http://nadisa.org/novosti/materialy-seminarov-sistema-planeta-zemlya/>**



**СПАСИБО  
ЗА ВНИМАНИЕ**